

जीवन वृत्त

डॉ. लालित्य किशोर मंडोरा

साहित्यिक नाम : लालित्य ललित

जन्मतिथि : 27 जनवरी, 1970 दिल्ली

शैक्षिक योग्यता :

- बी. ए. हिन्दी आनर्स (किरोड़ीमल कालेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
- एम. ए. हिन्दी (दिल्ली विश्वविद्यालय)
- खेल व विज्ञान पत्रकारिता में सर्टिफिकेट कोर्स (दिल्ली विश्वविद्यालय)
- हेमवती नंदन बहुगुणा, गढ़वाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर (उत्तरांचल) से पी.एच. डी. (साठोत्तरी हिन्दी व्यंग्य साहित्य में युगबोध)

संपादन अनुभव

- वर्ष 1995 से नेशनल बुक ट्रस्ट की विभिन्न पुस्तकमालाओं के अंतर्गत पुस्तकों का संपादन।
- वर्ष 1995 से नेशनल बुक ट्रस्ट द्वारा उत्तसाक्षरता कर्मियों व
- राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत की नवसाक्षरों के लिए मासिक पत्रिका 'साक्षरता संवाद' का कई वर्षों तक संपादन।

सदस्यता

प्रौढ़ शिक्षा निदेशालय द्वारा नवसाक्षर लेखन पर केन्द्रित मूल्यांकन समिति में कई वर्ष सदस्य रहा।

साहित्यिक कार्यक्रमों का आयोजन

- नवसाक्षर लेखन कार्यशालाओं के आयोजन में महत्वपूर्ण भूमिका: सोलन (हि.प्र.) दुर्ग, कवर्धा, भिलाई, कांकेर, कोरबा, (छत्तीसगढ़), जयपुर, उदयपुर, जैसलमेर (राज.) देहरादून, अल्मोड़ा (उत्तरांचल) नवादा, पटना, आरा (बिहार) पचमढ़ी (मध्यप्रदेश)।
- राष्ट्रीय स्तर पर संगोष्ठियों के आयोजन में महत्वपूर्ण भूमिका गढ़वाल (श्रीनगर) शिमला पुस्तक मेला, कुल्लू मंडी (हिमाचल प्रदेश) स्टेट लिटरेसी हाऊस लखनऊ, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश), श्रीगंगानगर (राज.), चंबा (हिमाचल प्रदेश), भोपाल (म.प्र), जम्मू (जे एंड के कल्चरल सोसाइटी), रायपुर, बिलासपुर एवं दुर्ग (छत्तीसगढ़), बैंगलौर (कर्नाटक), बीड (महाराष्ट्र), अहमदाबाद (गुजरात), नैनीताल, हल्द्वानी (उत्तराखण्ड) व पंजाब शामिल।

साहित्यिक साक्षात्कार

डा. रामविलास शर्मा, डा. शेरजंग गर्ग, अजित कुमार, कमलेश्वर, रामनारायण उपाध्याय, डा. रामदरश मिश्र, श्री विष्णु प्रभाकर, श्री त्रिलोचन शास्त्री, प्रो. विजयेन्द्र स्नातक। कृष्णा सोबती, डा. नगेन्द्र, श्रीमती चन्द्रकिरण सौनरिक्सा, गोपाल प्रसाद व्यास, श्री के. सी. सौनरिक्सा, डा. नरेन्द्र कोहली, जसदेव सिंह, रवीन्द्रनाथ त्यागी, श्रीलाल शुक्ल, ज्ञान चतुर्वेदी, चन्द्रकांत मेहता, प्रतिभा राय (उडिया कथाकार), नासिरा शर्मा, प्रेम जनमेजय, हरीश नवल, डा. गंगा

प्रसाद विमल, कन्हैयालाल नंदन पृथ्वीराज मोंगा, अमर गोस्वामी तेजेन्द्र शर्मा, दिविक रमेश, प्रताप सहगल, गिरीश पंकज, सुभाष चंद्र, वल्लभ डोभाल, गोविंद मिश्र, राजेंद्र यादव, हरिसुमन बिष्ट आदि।

प्रकाशित कृतियाँ :

कविता संग्रह

1. गाँव का खत शहर के नाम (अभिरुचि प्रकाशन)
2. दीवार पर टंगी तस्वीरें (अभिरुचि प्रकाशन)
3. यानी जीना सीख लिया (अभिरुचि प्रकाशन)
4. तलाशते लोग (हिन्दी अकादमी से अनुदान प्राप्त) (अभिरुचि प्रकाशन)
5. कविता संभव (संपादित) (61 कवियों की रचनाओं का संग्रह, पराग प्रकाशन)
6. इंतजार करता घर (कविता संग्रह, नमन प्रकाशन, दरियागंज)
7. चूल्हा उदास है (कविता संग्रह, नमन प्रकाशन, दरियागंज)
8. समझदार किसिम के लोग (बोधि प्रकाशन, जयपुर 2013)
9. लड़की...एक उम्मीद: एक उमंग (यश पब्लिकेशंस, शाहदरा, दिल्ली, 2014)
10. लालित्य ललित की फेसबुक कविताएं (बोधि प्रकाशन, जयपुर 2014)
11. लालित्य ललित की चुनिंदा कविताएं (यश पब्लिकेशंस, शाहदरा, दिल्ली, 2014)
12. बचा रहेगा प्रेम ही (बोधि प्रकाशन, 2015)
13. यह अंधेरा है या कुछ और (वैभव प्रकाशन, रायपुर)
14. शिनाख्त (ए.पी.एन. पब्लिशर्स, दिल्ली)
15. दुनिया इतनी भी बुरी नहीं (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर)
16. बचे रहेंगे केवल शब्द (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर)
17. मेरे लिए तुम्हारा होना (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर)
18. सब पता है (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर)
19. उम्मीदों भरा मौसम (ए.पी.एन. पब्लिशर्स, दिल्ली)
20. आओं कुछ बेवकूफियां कर ले (ए.पी.एन. पब्लिशर्स, दिल्ली)
21. मुखौटे के पीछे का सच (शिवना प्रकाशन, सीहोर मध्य प्रदेश)
22. मुड़ कर मत देखना (ज्योतिपर्व प्रकाशन, दिल्ली)
23. जिद्दी जमाने को करीब से देखा है (ए पी एन, पब्लिशर्स, दिल्ली 2017)
24. अपने में तुम्हें देखना (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर)

25. आंगन घर में टहलेगा (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर)
26. हम कितने पास कितने दूर (भावना प्रकाशन, दिल्ली, 2017)
27. दो कदम की तो बात है (ए पी एन पब्लिशर्स, दिल्ली, 2017)
28. आदत सी तुम्हारी (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2017)
29. चुप्पी में से उद्घोष (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2017)
30. कभी सोचता हूँ कि (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2018)
31. इतना होने के बाद भी (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2018)
32. चुप हैं शब्द और उनके अर्थ (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2017)
33. सितम प्यार के (पुनीत बुक्स, दिल्ली, 2018)

व्यंग्य संग्रह

1. जिंदगी तेरे नाम डार्लिंग (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2015)
2. विलायती राम पांडेय (हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर, 2017)
3. बेहतरीन व्यंग्य : लालित्य ललित (किताबगंज प्रकाशन, 2019)
4. पांडेयजी और जिंदगीनामा (भावना प्रकाशन, 2019)
5. डिजिटल इंडिया के व्यंग्य (गीतिका प्रकाशन, 2019)
6. पांडेयजी और फुरसत के लड्डू (दिल्ली पुस्तक सदन, 2019)
7. पांडेयजी की दुनिया (इंडिया नोटबुक्स, 2019)
8. पांडेयजी और दिल्लगी (एपीएन पब्लिशर्स, 2019)

साक्षात्कार पर विशेष पुस्तक

1. सीधी बात साहित्यकारों से (सस्ता साहित्य मंडल, 2013)
2. Meanings of your happiness(Translation – Beenu Bhatnagar), (ए पी एन पब्लिशर्स, दिल्ली 2018)

संपादित संग्रह

1. कविताएं फेस बुक से (साहित्य निकेतन, बिजनौर) 'शोध दिशा' पत्रिका का विशेषांक
2. सार्थक व्यंग्य का यात्री : प्रेम जनमेजय, संचयन : सुधा ओम ढींगरा एवं लालित्य ललित (शिवना प्रकाशन, सीहोर, म.प्र.)
3. प्रेम जनमेजय की श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं : संचयन एवं भूमिका – लालित्य ललित (ए पी एन पब्लिशर्स, दिल्ली)
4. हरीश नवल की श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएं : संचयन एवं भूमिका – लालित्य ललित (ए.पी.एन. पब्लिशर्स, दिल्ली, 2017)

5. लालित्य ललित : 51 व्यंग्य रचनाएँ (ए.पी.एन. पब्लिशर्स, दिल्ली, 2017)
6. मेरे पसंदीदा प्रेम जनमेजय के व्यंग्य, चयन एवं सम्पादन : लालित्य ललित, (यश पब्लिशर्स, दिल्ली, 2018)

नवसाक्षरों के लिए पुस्तकें

1. पाराटोली का पारस (वाणी प्रकाशन)
2. सबक (राज्य संदर्भ केन्द्र, जामिया मिलिल्या इस्लामिया)
3. परीक्षा (राज्य संदर्भ केन्द्र, जामिया मिलिल्या इस्लामिया)
4. रामू मल्लाह (राज्य संदर्भ केन्द्र, जामिया मिलिल्या इस्लामिया)
5. सुखीराम की दुकान (राज्य संदर्भ केन्द्र, जामिया मिलिल्या इस्लामिया)
6. मानेसर की बड़की (प्रौढ़ शिक्षा निदेशालय, भारत सरकार द्वारा शीघ्र प्रकाश्य)
7. सच्चा भक्त (वाणी प्रकाशन)
8. कहानी गंगाराम की (समन्वय प्रकाशन, गाजियाबाद)
9. सच्ची लगन (वाणी प्रकाशन)
10. कैसे बचें मिलावट से (वाणी प्रकाशन)
11. तपेदिक से बचाव (वाणी प्रकाशन)
12. चोर चतुरसेन (वाणी प्रकाशन)
13. मेहनत की जीत (वाणी प्रकाशन)
14. कमली (वाणी प्रकाशन)
15. स्वास्थ्य संबंधी तीन पुस्तकें (वाणी प्रकाशन)
16. हम होंगे कामयाब एक दिन (नेशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया)
17. शांतिपुर की विमला (नेशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया)

सह—लेखन

1. मौसम और धरा (कविता संग्रह) (मथुरा से प्रकाशित)
2. अंबेडकर शतक (कविता संग्रह) (सं. सोहनपाल सुमनाझर)
3. माणिक्य काव्य (कविता संग्रह) (सं. ताराचन्द्रपाल बेकल, मेरठ)
4. हंसते हुए रोना (सं. प्रेम जनमेजय) – (व्यंग्य रचनाएँ)

संपादकीय अनुभव

1. श्री बाल स्वरूप राही द्वारा संपादित पाक्षिक समाचार पत्र 'कल्पान्त' में 'घाटी से शिखर तक' कॉलम में लेखन।
2. हास्य व्यंग्य की पत्रिका 'हास्य अटैक' में बतौर प्रबंध संपादक (शुरूआती दिनों में)।
3. दैनिक हिन्दुस्तान में होली अंकों में प्रख्यात व्यंग्यकार डा. हरीश नवल के साथ संपादकीय सहयोग (तीन बार)।
4. संडे आबज़र्वर साप्ताहिक (हिंदी) में दो स्तंभों में 'इन दिनों' व 'पिछले दिनों' में लेखन।
5. व्यंग्य यात्रा (दिल्ली) में संपादकीय सहयोग।
6. विश्व पुस्तक मेला के दौरान प्रकाशित दैनिक पत्रिका 'मेला वार्ता' में संपादकीय सहयोग।

प्रकाशित रचनाएं

देश की प्रमुख पत्र-पत्रिकाओं में कविताएं व व्यंग्य एवं कहानियां, साक्षात्कार व समीक्षाएं प्रकाशित।

संपादकीय परामर्श

1. रायपुर (छत्तीसगढ़) से प्रकाशित पत्रिका 'सद्भावना दर्पण' में 3 वर्ष तक संपादकीय परामर्श।
2. गाजियाबाद से प्रकाशित पत्रिका 'कथा संसार' में एक वर्ष तक संपादकीय परामर्श।
3. गाजियाबाद से प्रकाशित पत्रिका 'यू.एस.एम. पत्रिका' पिछले 10 वर्ष से संपादकीय परामर्श।

विशेष प्रभारी : नई दिल्ली विश्व पुस्तक मेला, प्रगति मैदान में लेखक मंच व साहित्य मंच के तहत बतौर प्रभारी

मेला प्रभारी : जयपुर, राष्ट्रीय पुस्तक मेला (राजस्थान)

स्तंभ लेखन

1. विदेश मंत्रालय से प्रकाशित, अंतरराष्ट्रीय साहित्यिक त्रैमासिक पत्रिका 'गगनांचल' के स्तंभ 'राजधानी' की सांस्कृतिक गतिविधियों का 13 वर्ष तक नियमित लेखन।
2. भोपाल (मध्य प्रदेश) से प्रकाशित साहित्यिक मासिक पत्रिका 'आसपास' में स्तंभ 'लालकिले की प्राचीर से' का लेखन।
3. गाजियाबाद से प्रकाशित 'सच का साया' साप्ताहिक व मासिक पत्रिका 'पत्रिका' में व्यंग्य पर केंद्रित 'खबरीलाल का कलम' का स्तंभ लेखन।

रचनाओं का अन्य भाषाओं में अनुवाद

अंग्रेजी, गुजराती, पंजाबी, कन्नड़, मराठी, राजस्थानी, तेलुगु इत्यादि भाषाओं में कविताएं व व्यंग्य रचनाएं अनूदित।

अंतरराष्ट्रीय साहित्यिक कार्यक्रमों में भागीदारी

1. चतुर्थ विश्व हिन्दी सम्मेलन, (1993) मारीशस में सबसे कम आयु के भारतीय प्रतिनिधि के रूप में भागीदारी।

2. टोक्यो यूनिवर्सिटी के तीन दिवसीय कार्यक्रम (हिंदी—उर्दू शिक्षण के 100 वर्ष) 12–14 दिसंबर 2008 (जापान) में भागीदारी
3. 7 से 14 मई 2012 के दौरान नाइजीरिया अंतर्राष्ट्रीय पुस्तक मेले में नेशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया (भारत सरकार) का प्रतिनिधित्व।
4. 24 जून से 1 जुलाई, 2012 के दौरान ताशकंद उज्बेकिस्तान में साहित्य सम्मेलन में भागीदारी।
5. 12 से 19 फरवरी, 2013 तक संयुक्त अरब अमीरात की साहित्यिक यात्रा।
6. 17–24 मई, 2015 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन (लम्ही—लुंबिनी), नेपाल यात्रा।
7. 10–16 दिसंबर, 2016 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन, मलेशिया व इंडोनेशिया में भागीदारी
8. 19–25 मई, 2018 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन, हांगकांग व मकाऊ में भागीदारी।
9. 12–16 सितंबर 2018 जकार्ता (इंडोनेशिया पुस्तक मेले में भागीदारी)
10. 24–30 अप्रैल 2019 (आबूधाबी पुस्तक मेला) में अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर समन्वय किया।

सम्मान

1. वर्ष 1991–1992 में लगातार दो वर्ष श्रेष्ठ कवि का सम्मान हिंदी अकादमी, दिल्ली सरकार से प्राप्त।
2. छत्तीसगढ़ (रायपुर) से प्रकाशित 'सद्भावना दर्पण' साहित्यिक पत्रिका की ओर से वर्ष 2001 में पहले 'सद्भावना दर्पण' पुरस्कार से सम्मानित।
3. दुष्यंत कुमार राष्ट्रीय संग्रहालय भोपाल द्वारा 6 मार्च 2008 को 'साक्षरता संवाद' के कुशल संपादन हेतु पुरस्कृत।
4. रोटरी क्लब दिल्ली अपटाउन द्वारा 7 जनवरी 2009 को पुरस्कृत
5. प्रो. विजयेंद्र स्नातक स्मृति सम्मान
6. राष्ट्रीय गौरव सम्मान : विन्ध्य न्यूज नेटवर्क द्वारा मलेशिया में प्राप्त
7. रवींद्रनाथ त्यागी युवा सम्मान 9 मई 2018 को राजधानी दिल्ली में प्राप्त।

अन्य उल्लेखनीय योगदान

1. बिहार, चौन्नई, पांडिचेरी, महाराष्ट्र, उत्तराखण्ड, उत्तर प्रदेश, हिमाचल प्रदेश, राजस्थान, हरियाणा, मध्यप्रदेश, झारखण्ड, छत्तीसगढ़ इत्यादि इलाकों में शिक्षकों के साथ 'पठन अभिरुचि' का विकास' विषय पर अनौपचारिक बातचीत।
2. नवसाक्षर लेखन कार्यशाला दिल्ली, चंडीगढ़ में बतौर लेखक आमंत्रित रहा — राज्य संदर्भ केन्द्र, जामिया मिलिल्या इस्लामिया व प्रौढ़ शिक्षा निदेशालय द्वारा।
3. ट्रस्ट द्वारा 17वें विश्व पुस्तक मेले में सर्वभाषा कवि सम्मेलन के अवसर पर प्रख्यात कवि श्री अशोक चक्रधर के साथ सहयोगी संचालक व अनेक कार्यक्रमों का संचालन व साहित्यिक, सांस्कृतिक कार्यक्रमों में हिस्सेदारी।
4. आकाशवाणी केन्द्र दिल्ली, धर्मशाला (हि.प्र.), रायपुर (छत्तीसगढ़) व राष्ट्रीय चौनल दिल्ली व विदेश प्रसारण विभाग से कविगोष्ठियों में व वार्ताओं में हिस्सेदारी व लंबे समय तक विज्ञान व व्यंग्य से संबंधित कार्यक्रमों की प्रस्तुति व एफ.एम. रंगीला में भी कई बार साक्षात्कार।

5. दिल्ली विश्वविद्यालय के अनेक कॉलेजों के कई साहित्यिक कार्यक्रमों में निर्णायक के तौर पर हिस्सेदारी।
6. किरोड़ीमल कॉलेज की हिंदी पत्रिका—‘आउट लुक’ में तीन वर्ष तक संपादन।
7. 24 मई 2011 को डी.डी. भारती दूरदर्शन पर डॉ. स्मिता मिश्रा द्वारा किया गया इंटरव्यू “व्यक्ति और कृतित्व” पर 30 मिनट की अवधि का कार्यक्रम प्रसारित
8. दूरदर्शन दिल्ली व जालंधर केंद्र हेतु कई कार्यक्रम की एंकरिंग भी की व भागीदारी भी।

<p>संपर्क</p> <p>कार्यालय संपादक (हिंदी) नेशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया, 5, नेहरू भवन, इस्टीट्यूशनल एरिया वसंत कुंज, फेज-II दूरभाष कार्यालय : 011-26707796</p>	<p>ईमेल : lalitmandora@gmail.com</p> <p>आवास स्थायी पता : बी-3 / 43, शकुन्तला भवन, पश्चिम विहार, नई दिल्ली-110063 फोन (निवास) : 011-25265377 मोबाइल : 9873525397. 8920200100</p>
--	---